



## CONVOCATÒRIA PER PARTICIPAR EN EL PROJECTE ALIANSAT 2023-24. SAT! SANT ANDREU TEATRE

Després de quatre edicions del projecte *Aliansat*, el SAT! vol continuar mantenint aquesta aliança entre companyies professionals de dansa i la pròpia sala en la seva línia de programació de dansa. L'objectiu és que s'estableixi una relació útil tant per l'artista com per a la pròpia entitat per facilitar la creació i el desenvolupament de les produccions i per estimular i satisfer la creació i fidelització de públic al teatre. A més de les bases especificades a continuació entenem que la relació entre companyies i sala ha de ser permeable, fluïda i amb capacitat d'incloure noves iniciatives que siguin interessants i amb possibilitats de realització per a les dues parts, fruit de la simbiosi entre artistes i SAT!.

Per això des del SAT! volem seleccionar a sis companyies i/o coreògrafs/es professionals de dansa, legalment constituïdes per participar en el Projecte *Aliansat* 2023-24. El criteri per fer la selecció serà:

- 1) El CV de la companyia.
- 2) L'interès de la companyia en el projecte.
- 3) La utilitat de l'aliança per a les dues parts.
- 4) La diversitat d'estils entre les companyies interessades.
- 5) Entregar la seva proposta fins el dia 30 de novembre de 2022 (inclòs).

### BASES:

**En el comprès entre l'1 de maig de 2023 i el 31 de desembre de 2024 el SAT! ofereix:**

- Entre 3 i 5 dies de **residència tècnica** pels espectacles que s'estrenin al SAT! (amb tots els recursos del teatre i l'equip tècnic).
- Fins a un mes de **residència artística** a Fabra i Coats: Fàbrica de Creació o un altre espai de residència, pels espectacles de nova creació.
- **Difusió específica i continuada** de les activitats de les companyies de l'*Aliansat* mitjançant la seva difusió on line i xarxes socials.
- La organització i realització d'un **laboratori conjunt** anual de quatre dies de duració entre les companyies amb ànim d'intercanvi de pràctiques i coneixement dels processos creatius.
- **Ajuda a la contractació**. Incrementarem la comunicació amb programadors catalans, de l'Estat espanyol i internacionals, per invitar-los a veure els espectacles de les companyies aliades.



- Relació amb **l'educació i les propostes familiars**, que pot passar per incloure a la nostra campanya escolar els espectacles de les companyies aliades si són indicats per a tal finalitat.
- Creació de **vincles amb altres sales catalanes** i de l'Estat espanyol per ampliar la xarxa de difusió.
- La **comunicació específica** per cada presentació d'espectacle.

#### **Les companyies es comprometen a:**

- Vincular-se al SAT! durant un **període de 2 anys**, sense exclusivitat.
- **Presentar com a mínim un espectacle complet** (preferiblement estrena) durant dos dies i dins la programació regular del SAT! i en els terminis actius de **l'Aliansat** en el que la retribució econòmica serà a percentatge de recaptació (60% per la cia.) amb un mínim de 1000€ per cada funció, en cas de que no s'hi arribi mitjançant la recaptació.
- La participació **en el festival Dansat 2023** (a valorar conjuntament) que se celebrarà la segona quinzena del mes d'octubre de 2023. En cas de que els sol·licitants, per compromisos previs, no tinguin disponibles aquestes dates, caldrà que s'especifiqui en el dossier que es presenta.
- **Participar en el laboratori de creació** en dates de màxim consens per a les companyies, que es consensuaran en la primera reunió conjunta de les companyies seleccionades.
- Facilitar les seves activitats per tal de fer-ne difusió des del SAT! Treballar també per la **difusió conjunta** dels espectacles de les sis companyies.
- Estar disposats a oferir **activitats complementàries** com tallers, assaigs oberts, col·loquis, treballs vinculats amb el Districte de Sant Andreu, etc ...

#### **Què ofereix l'aliança a l'espectador?**

- La programació de **companyies de dansa de qualitat i a preus populars**.
- La possibilitat de descobrir **nous gèneres, estils i artistes** de dansa a partir de la diversitat de gèneres programats i els programes mixtes.
- La possibilitat d'anar més enllà del rol d'espectador i apropar-se als creadors i intèrprets a través de les **activitats paral·leles** per tal de conèixer el món de la dansa en totes les seves vessants.
- En aquest àmbit d'apropament entre espectador i creador les companyies realitzaran un **debat post-funció** sempre que representi un espectacle.

#### **Totes les companyies interessades hauran de presentar abans del dia 30 de novembre de 2022 (inclòs):**

- Un CV detallat de les seves activitats.
- El marc jurídic de la companyia.
- Links amb material audiovisual.



- Proposta de Projectes i espectacles calendaritzats amb breu dossier pels propers dos anys.
- La disponibilitat per participar al Festival Dansat la segona quinzena d'octubre de 2023.
- Les companyies participants a l'Aliansat 2021-22 no podran optar a l'edició de 2023-24.

Es valorarà també:

- Propostes extres per carrer o espais no convencionals per la creació de públics i treball en el territori.
- Propostes que tinguin a veure amb l'educació i activitats familiars
- Breu text explicatiu sobre els beneficis que pot implicar per al companyia formar part de l'**Aliansat**.

Aquesta informació s'haurà d'enviar a: [aliansat@sat-teatre.cat](mailto:aliansat@sat-teatre.cat)