



EN JOAN SENSE POR I LA CASA ENCANTADA



PROPOSTA DIDÀCTICA

LA RODA
PRODUCCIONS

EN JOAN SENSE POR I LA CASA ENCANTADA

ÍNDEX D'ACTIVITATS

ACTIVITATS PER TREBALLAR ABANS DE VEURE LA FUNCIO

Activitat 1. Els personatges

Activitat 2. Qüestionari

Activitat 3. Sinopsi

Activitat 4. Cançó *Malediccions*

Activitat 5. Un paquet de terrorífiques aventures

Activitat 6. Recomanacions a tenir en compte en anar al teatre

ACTIVITATS PER TREBALLAR DESPRÉS DE VEURE LA FUNCIO

Activitat 7. Els personatges

Activitat 8. La por

Activitat 9. El funcionament d'un pou

Activitat 10. Preparem el sopar

Activitat 11. El cos humà

Activitat 12. Tipus de titelles

Activitat 13. Construïm un titella de guant

Activitat 14. Sopa de lletres

Activitat 15. Muntem una coreografia

EN JOAN SENSE POR

IL·LA CASA ENCANTADA

ACTIVITATS PER TREBALLAR
ABANS DE VEURE LA FUNCIO

ACTIVAT 1. PRESENTACIO DELS PERSONATGES

Hola, soc en Joan
i no hi ha res que em faci por! La meua familia
vol que aprengui a tenir por i han contractat
un cap de setmana a una casa encantada.
Alla, la meua mare, el meu pare, la meua germana
i jo viurem un munt d'aventures de la ma
d'en Sebastian Ugur. Ens hi acompanyes?

JOAN



OLIVIA



SEBASTIAN



ROBERT



GERTRUDIS



ACTIVAT 2. QÜESTIONARI



Volem saber-ne una mica més de tu.
Pots respondre'ns aquestes preguntes?

1. Quants membres té la teva família i qui són?

2. Has anat alguna vegada a passar un cap de setmana fora de casa amb la teva família?

On?

3. Quan eres més petit o petita, quines coses et feien por?

4. I ara, hi ha res que et faci por?

ACTIVAT 3. SINOPSI

Se'n diu **sinopsi**, del resum d'allò que s'explica en un llibre, en una obra de teatre o en una pel·lícula.

Vols saber quina és la **sinopsi** de l'espectacle 'En Joan sense por i la casa encantada'?

Completa la **sinopsi** que trobaràs a continuació amb les paraules que hi falten.

MONSTRES

CASA ENCANTADA

AVENTURES

POR

FAMÍLIA

PREOCUPADA

FANTASMA

DIVERTIDA

FILL

GAUDIR

La família Martin està _____; el seu _____, en Joan, no sap què és la _____. Per poder enfrontar-se directament a ella, la _____ contracta una agència d'_____ que els organitzarà un fantàstic cap de setmana en una _____.

Acabarà, en Joan, coneixent la por? _____, malediccions, _____, ... tot és a punt per poder _____ d'una aventura terrorífica i molt _____!!

ACTIVITAT 4. CANÇÓ



L'espectacle és ple de cançons ideals per ballar i cantar. Et convidem a escoltar-ne una i, si ho vols, aprendre-te-la. Així, quan vinguis a veure'ns, podràs ajudar-nos a cantar-la

MALEDICCIO

Més us val anar en compte en aquesta casa
És plena de paranys i terribles malediccions
Més antigues que la televisió en blanc i negre!!

Aneu en compte amb la maledicció, la maledicció, la maledicció
Aquesta casa és plena de racons on s'amaga la maledicció

Quan la lluna plena espanta al sol
No hi aneu al pati que es troba al nord
Allà els fantasmes durant la nit
Del teu cos prendran l'esperit!!

Ai, ai, ai, ai, la maledicció, la maledicció
Ai, ai, ai, ai, al pati que es troba al nord!

Aneu en compte amb la maledicció, la maledicció, la maledicció
Aquesta casa és plena de racons on s'amaga la maledicció

Quan al rellotge siguin les tres
No hi aneu a la cambra fosca de l'oest
Fa una pudor tan pestilent
Que podríeu perdre el seny!

Ai, ai, ai, ai, la maledicció, la maledicció
Ai, ai, ai, ai, a la cambra de l'oest!

Aneu en compte amb la maledicció, la maledicció, la maledicció
Aquesta casa és plena de racons on s'amaga la maledicció

Quan bufa fort el vent de l'est
No sortiu de la casa ni per fer un passeig
La sorra et xucla, t'enfonsa i adéu
Atrapat per sempre més.

Ai, ai, ai, ai, la maledicció, la maledicció
Ai, ai, ai, ai, quan bufa el vent de l'est!

Aneu en compte amb la maledicció, la maledicció, la maledicció
Aquesta casa és plena de racons on s'amaga la maledicció

I aquesta és la pitjor maledicció
La que es troba al sud a dins del pou
Una veu que xiscla canta una cançó
Que t'arrenca el cor de cop

Ai, ai, ai, ai, la maledicció, la maledicció
Ai, ai, ai, ai, la maledicció del pou!!

ACTIVAT 5. UN PAQUET DE TERRORÍFIQUES AVENTURES

Tinc una fantàstica casa encantada, però se m'esgoten les idees... quines quatre terrorífiques activitats creus que podria preparar per a que la família Martin passi un cap de setmana de por?



1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

ACTIVITAT 6. RECOMANACIONS A TENIR EN COMPTE EN ANAR AL TEATRE

Ets a punt per anar al teatre a veure 'En Joan sense por i la casa encantada'?

Però abans d'anar-hi... ja saps com ens hem de comportar en un teatre?

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

8. _____

ACTIVITAT 6. RECOMANACIONS A TENIR EN COMPTE EN ANAR AL TEATRE

- De camí al teatre, als passadissos i a la sala, no es pot córrer.
- Un cop dins de la sala, asseu-te correctament a la butaca.
- No es poden menjar xiclets, llaminadures ni aliments dins del teatre.
- No es pot sortir de la sala una vegada ha començat la funció.
- No s'ha de parlar durant l'espectacle, ni molt menys cridar, xiular o molestar la resta del públic.
- Les persones que hi ha dalt de l'escenari són actors i actrius que estan treballant per a que tu t'ho passis bé: respecta la seva feina i ajuda'ls si, durant l'espectacle, demanen la teva col·laboració.
- Recorda picar ben fort de mans quan acabi la funció, ja que aquesta és la millor manera d'agrair als artistes i als tècnics que han fet possible que passis aquesta bona estona.
- I, sobretot, passa-t'ho bé i aprèn molt. Per a això serveix el teatre!



ACTIVAT 7. ELS PERSONATGES

Amb quins **tres adjectius, característiques o trets** descriuries els diferents personatges de l'espectacle?



JOAN



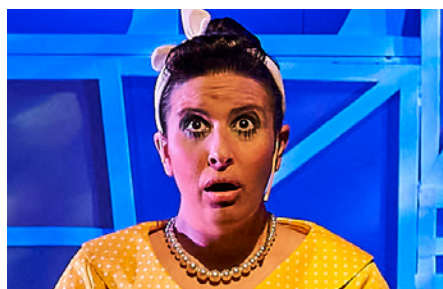
OLIVIA



SEBASTIAN



ROBERT



GERTRUDIS

ACTIVAT 8. LA POR

La por neix amb nosaltres i evoluciona a mida que ens fem grans. Les pors que tenen els bebès no són les mateixes que teniu vosaltres o els vostres pares o mares.

La por existeix i és bo que així sigui. Perquè tenir por ens ajuda a enfrontar-nos als perills, a valorar allò que tenim i a superar-nos a nosaltres mateixos. Sí, **la millor manera de vèncer la por és enfrontar-s'hi!** Per això, que en Joan no tingui por preocupa a la seva família. Volen que en Joan conegui la por; no per fer-li passar una mala estona, sinó perquè, coneixent la por, coneixerà també la valentia.

I és que a la casa encantada en Joan descobreix que **ser valent no és no tenir por.**

Ser valent significa **saber reaccionar**
encara que tinguem por!



Series capaç de relacionar què ens aporta de bo i què ens aporta de dolent tenir por?

FACTORS POSITIVS DE TENIR POR

FACTORS NEGATIVS DE TENIR POR

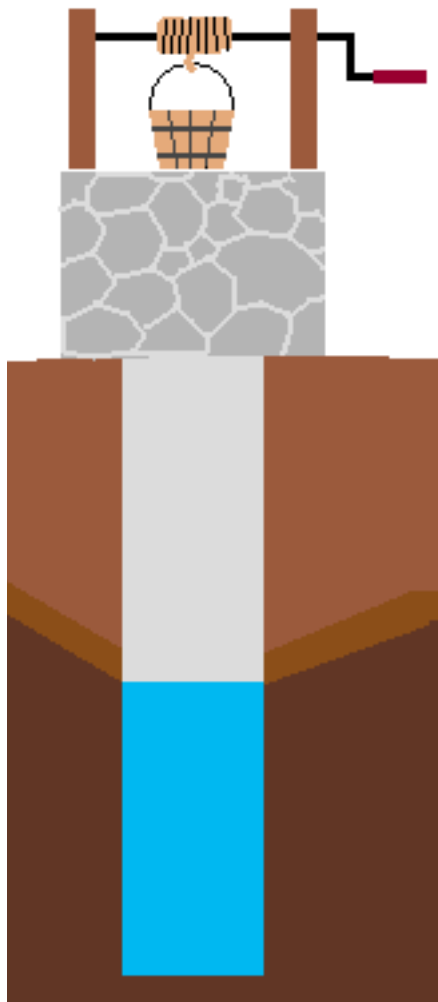
ACTIVAT 9. EL FUNCIONAMENT D'UN POU

Al pati de la casa encantada hi ha un pou maleït. Però, **per a què serveix un pou?**

Es tracta d'una perforació vertical feta en un terreny amb la finalitat d'aconseguir aigua subterrània, situada a la capa freàtica del subsòl, en el que es denomina aquífer. Per a traslladar l'aigua fins a dalt es fa mitjançant una galleda amb una politja o a través d'una bomba motoritzada.

1. Has vist mai un pou d'aigua en funcionament? Si la resposta és afirmativa, on l'has vist?

2. Per què creus que eren habituals els pous a les cases abans?



3. Quins avantatges té l'aigua d'un pou?

4. Quins inconvenients té l'aigua d'un pou?

ACTIVAT 10. PREPAREM EL SOPAR

He preparat un sopar terrorífic per a la família Martin, a base de sopa de peus amb farina de cucs i serps a la brasa. Potser no seria el menú més saludable possible....
Podries dir-me quins dels següents aliments ens donen energia, quins ens protegeixen o ens ajuden a créixer i posar-nos forts?



DONEN ENERGIA

AJUDEN EL COS I
PROTEGEIXEN DE MALALTIES

AJUDEN ELS MÚSCULS I
OSSOS A CRÉIXER

ACTIVITAT 11. EL COS HUMÀ

Recordes el rock que ballem i cantem a l'espectacle?

**Els malucs cap a l'esquerra, i la pelvis endavant
els genolls toquen els colzes, mou el cap com un pardal
I ara obre les cames i puja ben amunt els teus braços.....**

Ens ajudes a ubicar aquestes (i altres) parts del cos humà?



MALUC

PELVIS

GENOLL

COLZE

CAMA

BRAÇ

FRONT

MENTÓ

TALÓ

ESPATLLA



ABDOMEN

CUIXA

TURMELL

MÀ

CANELL

AVANTBRAÇ

PEU

COLL

BRAÇ

PIT

ACTIVITAT 12. TIPUS DE TITELLES



A l'espectacle hi apareixen dos monstres: la Krunxi i en Xof. Són dos titelles manipulats per actors que, amb les seves mans i peus, fan que els monstres es moguin i gesticulin gairebé com si fossin de veritat.

De titelles n'hi ha de molts tipus. Relaciona cada un d'ells amb les següents imatges:

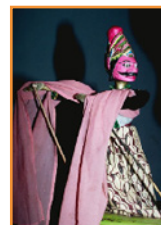
Titelles de guant o putxinel·lis

Titella compost d'un cap i d'uns braços enganxats al vestit, dins el qual el titellaire fica la mà per a fer-lo bellugar.



Titelles de dit

Titella de petites dimensions, que s'encaixa dins els dits per a donar-los vida a partir de moviments senzills.



Titelles de fil o marionetes

Titella que és accionat des de dalt mitjançant uns fils que penjen de les mans del titellaire o d'un estri en forma de creu.



Titelles de tija

Titella manipulada per la part inferior mitjançant una tija i amb un o tots dos braços moguts per una altra barreta.



Titelles portats

Titella de grans dimensions que són portats pel titellaire damunt les espatlles o per qualsevol altre mitjà.



Titelles bunraku

Tècnica originària del Japó, en la qual els titelles són accionats per persones vestides de negre, que s'amaguen darrere del titella i el fan moure.

ACTIVATAT 13. FEM UN TITELLA DE GUANT



Materials que necessitaràs:

1 mitjó del color del personatge o animal que vulgueu fer

Dos ulls o dos botons + Fil, cola, tisores

Materials per a guarnir-los: feltre, botons, cartolina, pom
poms, llanes de colors, cartró



Passos a seguir:

Un cop triat el mitjó, enganxeu o cosiu els ulls a la part superior, tocant a la base dels vostres dits.

Dibuixeu les orelles en cartolina o feltre, retalleu-les i cosiu-les o enganxeu-les al mitjó

Feu el mateix amb la llengua i cosiu-la o enganxeu a la part interior de la boca el mitjó

I deixeu volar la imaginació incorporant tots els detalls que se us acudeixin!

ACTIVAT 14. SOPA DE LLETRES

Series capaç de trobar totes aquestes **paraules aterridores** dins la sopa de lletres?

TERRORÍFIC

ATERRIDOR

ESFEREÏDOR

HORRORÍFIC

TEMIBLE

ESGARRIFÓS

HORRIPILANT

PAORÓS

W	E	H	T	H	D	H	A	Z	H	Y
M	S	E	R	O	T	Q	T	T	O	T
X	F	S	H	R	E	O	E	D	R	E
Z	E	G	V	R	R	M	R	C	R	M
U	R	A	P	O	R	L	R	R	I	I
L	E	R	A	R	O	K	A	G	P	B
N	I	R	O	I	R	I	D	L	I	L
X	D	I	R	F	I	H	O	T	L	E
L	O	F	O	I	F	A	R	Y	A	U
V	R	O	S	C	I	D	K	U	N	T
Z	Q	S	A	U	C	O	W	P	T	G

ACTIVAT 15. MUNTEM UNA COREOGRAFIA



Ja has pogut comprovar que sóc una autèntica artista ballant i muntant coreografies. I tu? T'atreviries a muntar una coreografia per a la cançó Queency Ladies?

QUEENCY LADIES

Atenció, les guerrerres del baseball som aquí.
Ja arribat la victòria final
Som un equip que ha vingut a guanyar cada partit.
Queency Ladies, les reines del ball!

L'entrenament és tan fonamental, el cos ha de ser flexible, babe!
I cada múscul hauràs d'estirar, i així seràs invencible!

Queency, Queency Ladies, Queency, Queency Ladies
Les reines del baseball hem vingut a jugar
Queency, Queency Ladies, Queency, Queency Ladies
Les reines del baseball hem vingut a guanyar
Som les Queency ladies, som les Queency ladies
Som les Queency ladies, Queency, Queency ladies,
Les reines del baseball!!!

Puja la cama, puja la cama, puja-la, puja-la, puja-la més!
Salta a la corda, fes una roda, una reverència somrient!

L'entrenament és tan fonamental, el cos ha de ser flexible, babe!
I cada múscul hauràs d'estirar, i així seràs invencible!

Queency, Queency Ladies, Queency, Queency Ladies
Les reines del baseball hem vingut a jugar
Queency, Queency Ladies, Queency, Queency Ladies
Les reines del baseball hem vingut a guanyar
Som les Queency ladies, som les Queency ladies
Som les Queency ladies, Queency, Queency ladies,
Les reines del baseball!!!